

Wormwood

Immaginate un ambiente affollato, fumoso, immerso in una raffinata penombra interrotta solo dall'incessante vociare di sottofondo e dalle note cadenzate dello swing. Sullo sfondo il Proibizionismo della New York anni Venti o - come vennero etichettati - dei *Roaring Twenties*.

È a quest'atmosfera da Belle Epoque, intrigante e misteriosa, che la nuova collezione **Wormwood** di Italesse è ispirata. Nelle linee, nella decorazione e nel gusto quasi pionieristico di riaccendere i riflettori sul mondo dei Cocktail bar e dei suoi protagonisti.

Dichiaratamente retrò nell'estetica, la nuova collezione è decisamente all'avanguardia dal punto di vista tecnico e funzionale. Un target qualitativo che Italesse intende mantenere ai massimi livelli affidando con sempre maggiore frequenza a team di progetto composti da professionisti provenienti da diverse discipline lo sviluppo dei brief aziendali.

Wormwood non fa eccezione. Anche in questo caso, infatti, Italesse ha riunito attorno a sé nomi del calibro di **Giancarlo Mancino**, bartender di fama internazionale nonché opinion leader tra i più accreditati del settore cocktail, e il designer **Luca Trazzi** per sviluppare una collezione che fosse audace, inconfondibile, tecnicamente ineccepibile, in grado di superare il minimalismo dei primi anni Duemila con garbo e un tocco di estro.



Giancarlo Mancino

Il risultato? Sei tra calici e bicchieri dalle linee vintage realizzati in cristalli di alta qualità, dalle forme specifiche per la degustazione, resistenti e di assoluta eleganza.

Decorati da volute ipnotiche di rami, fiori e dalle provocanti fate dell'assenzio, nei bicchieri della collezione **Wormwood** - che in inglese significa assenzio - riecheggiano alcuni nomi e termini derivanti dal mondo dei cocktail Speakeasy come **Astoria**, **Presidente**, **Rock-Gobbler**, **Alto-Ball**, **Galante** e **Fizz**.

Una collezione versatile i cui singoli elementi si prestano a utilizzi diversi come nel caso di **Alto-Ball** la cui altezza della coppa e la capacità sono state disegnate per servire grandi classici come il Gin and Tonic ma grazie alla forma corta dello stelo si presta in maniera ottimale per servire la birra artigianale o l'acqua.

Galante e **Fizz**, rispettivamente calice per vini bianchi e rossi e flûte da Champagne, completano la nuova collezione di bicchieri da cocktail. Per un vintage mood decisamente reloaded.



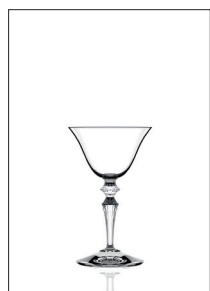
Press contact

Samantha Punis

s.punis@atemporarystudio.com – T +39 339 5323693

Immagini

gennaio — 2015



Astoria



Astoria + decoro



Presidente



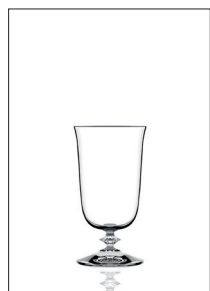
Presidente + decoro



Rock-Gobbler



Rock-Gobbler + decoro



Alto-Ball



Alto-Ball + decoro



Galante



Galante + decoro



Fizz



Fizz + decoro